

# 美杉中学校だより

平成26年10月21日発行 第6号

《学校教育目標》～たくましく心豊かに生きる生徒の育成～

## 1年生校外学習 松浦武四郎記念館

1年生は9月12日（金）に江戸時代末期に活躍し、松尾芭蕉、本居宣長とともに、三重県が生んだ偉人のひとり松浦武四郎について学習をするために、松阪市小野江町にある松浦武四郎記念館を訪れました。記念館の方から、松浦武四郎の業績やアイヌの人たちとの交流について学び、武四郎の生き方を知り、人権について考える機会となりました。



1年生の生徒は、総合的な学習の時間や学活の中で、校外学習で学んだことを深めて、10月4日（土）の文化祭の学年発表につなげました。

### 《学年発表でのまとめの部分より》

武四郎が他の和人と違い、なぜアイヌの人たちの文化を受け入れることができたのでしょうか。武四郎は、若い頃から全国を旅して、いろいろな人々に出逢い、いろいろな土地の文化を見て成長しました。その頃、和人のほとんどは自分の住むところ以外に外に出ることがなかった時代でしたので、自分たちとは違った物の見方や考え方をなかなか受け入れようとはしませんが、武四郎はいろいろな物の見方や考え方があることを認め、それを受け入れることができる広い心を持った人間だったのでしよう。



武四郎は、本の中に、「アイヌの人たちの文化を理解しようとせず、ひどいことをする役人や商人はいる。しかし、アイヌの人たちの姿を正しく知れば、わたしたちが彼らから教えられることはたくさんあるのだ。」と書いています。

生まれ育った地域が違くと暮らし方や文化も違ってきます。お互いの文化や考え方を大切にしようということで、わたしたちは心豊かに生きることができるのです。武四郎の生き方や心から大切なことを学ぶことができるのではないのでしょうか。



## 10月4日（土）に美杉中学校文化祭を開催しました。

人はいつも何か夢中になれるものを探し求めています。自分の可能性を一つ一つみつけ出していき、まさに「自分探し」の毎日を送っているといえるでしょう。自分が本気で打ち込めるものは何なのか、そしてどこまでできるか知りたい。そんな思いを生徒たちは持って学校生活を送っていることと思います。

今年度の文化祭は生徒会で「Happy Music Time ～歌って奏でて分かち合おう～」というテーマで、仲間と楽しみながら協力して文化祭に取り組みました。今年度の文化祭は、この大事な仲間と協力して取り組むということ、さらに自主的に取り組むということも達成できたと思います。生徒会を中心に、それぞれの力を集めて協力し、今年度の文化祭を成功に導くことができたと思います。文化祭で学んだ達成感、そして仲間とのつながりを今後の学校生活にも大いに活かして魅力のある美杉中学校にしていくことを願っています。

何かとご多忙の中、美杉中学校の文化祭をご参観いただきましたご来賓の皆様、保護者の皆様、生徒たちの活動を見ていただき、ありがとうございました。



【オープニングセレモニー】

とても工夫され、おもしろくてみんなで盛り上がりました。



【プラス・アンサンブル部の演奏】

「ミッキーマウスマーチ」、「天体観測」「He's a Pirate」、「Let It Go～ありのまままで～」の素敵な演奏でした。



【総合文化部の発表】

パワーポイントを使って、「ピタゴラ装置と錯覚アート」を見せてくれました。



【3年生による琴の演奏】

馴染みのある童謡「さくらさくら」の演奏。和楽器の音色で心がゆったりしましたね。

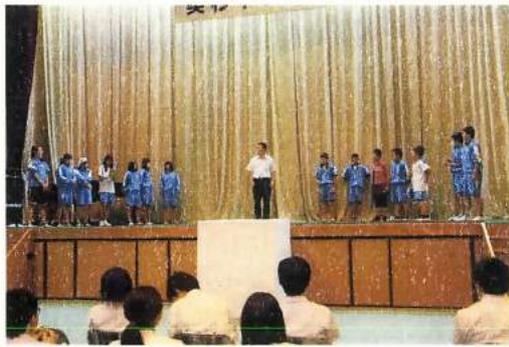


【有志発表 (youthful clover ～青春のクローバー～) によるダンス】

学年は違いますが4人の息がぴったりあっていました。



【有志発表 (テニス部、野球部の1、2年生で結成した美杉ヤンキース) による劇】まさに「あなたの笑いをわしづかみ」でした。



【有志発表（テニス部、野球部の1、2年生で結成した美杉ヤンキース）による劇】

岩脇先生も生徒と一緒に出演しました。



ピアニスト 碓大和さんと名古屋芸術大学研究生 矢野湧人さんにピアノとフルートの演奏を聴かせていただきました。プロの演奏のきれいな音色に聴き入りました。

【合唱コンクール】課題曲はどの学年とも「大切なもの」を熱唱しました。

自由曲は、1年生は「With You Smile」、2年生は「OMUNIBUS STAR 光年の旅」、3年生は「明日へ」を全員で熱唱しました。審査の結果、11月12日に行われます津市南地区中学校音楽学習発表会には、2年生が出場します。】



3年生



2年生



1年生

【展示作品】



## 平成26年度文化祭生徒アンケートより（抜粋）

Aよかった

Bよくなかった

Cどちらでもない

1 ステージ発表			
	A	B	C
1年	11	0	4
2年	15	1	8
3年	12	0	1
合計	38	1	13

2 学年発表			
	A	B	C
1年	13	0	2
2年	25	0	1
3年	10	0	3
合計	48	0	6

3 合唱			
	A	B	C
1年	11	0	4
2年	25	0	1
3年	12	0	1
合計	48	0	6

4 招待演奏			
	A	B	C
1年	11	2	2
2年	21	1	4
3年	12	0	1
合計	44	3	7

5 生徒会企画			
	A	B	C
1年	15	0	0
2年	25	0	1
3年	13	0	0
合計	53	0	1

6 来年の有志発表に出たいか			
	A	B	C
1年	5	6	4
2年	9	6	11
3年	6	4	3
合計	20	16	18

- ・ステージ発表、学年発表、合唱コンクールはほとんどが、よかったと回答。
- ・招待演奏もよかったという回答が多いが、「時間が長い」、「眠かった」という意見もあった。
- ・生徒会企画はほぼ全員がよかったと回答。参加組数が少ないという意見もあった。
- ・1、2年生の来年も参加したいという意見が合わせて14票。今年有志に出た生徒が来年も出たいという傾向にあった。

### 7【招待演奏の感想】より

- ・ピアノとフルートの演奏を聴けてすごく嬉しかった。はじめてあんなに素晴らしい演奏を聴けて本当に楽しかった。知っている曲を演奏してくれて嬉しいし楽しい。ピアノを弾いている人はすごく音がきれいで心を込めて弾いているなと思いました。
- ・表現力がとても素晴らしいお二人だった。また聴きたいと思った。
- ・たった二人ですごくきれいに演奏していてびっくりした。フルートの響きがとてもきれいでピアノも心がこもっていてさすがはプロだと感じた。二人ともしゃべり方がすごく優しかった。
- ・プロの人の生の演奏はテレビで聴く何倍もよかったので感動した。来年もあるなら聴きたい。
- ・ピアノの音一つ一つがきれいでずっと聴いていたくなる。フルートも強弱がありとても最高。
- ・1時間があっという間だった。来年もあったら嬉しい。
- ・CMや映画など知っている曲が多くて良かった。
- ・碓さんはとても迫力があり、矢野さんはユーモアがあった。
- ・ピッコロやコントラバスなど見させてもらってすごくよかった。ピリッとした感じではなくおもしろくて会話も楽しくてよかった。本格的な演奏をはじめて生で聴けてよかった。
- ・碓さんがピアノを弾くとまるでピアノを操っているような感じがしてとてもすごかった。